

SCULPTURA #2

Er zijn tal van redenen om naar een tentoonstelling te gaan.

Even weg zijn, nieuwe mensen ontmoeten, verrast willen worden, genot of controversie opzoeken...

In elke geval is hier de VERBEELDING AAN DE MACHT ...

Vraag jezelf tijdens de expo zeker ook af, of er ook in jou een kunstenaar zit.

Dit is alvast een plek waar je in dialoog kan gaan met kunstwerken uit de EU én met jezelf...!

Hierbij vind je enkele vragen om stil te staan bij – of te babbelen over – de sculpturen

We categoriseerden de vragen volgens het (de) te bereiken doel(en).

Wil je hen doen kijken, voelen, denken... bij een specifiek kunstwerk.



Hoe kan je je leerlingen tijdens de rondleiding aan het denken zetten, een discussie starten, ...?
Hieronder presenteren we jou een hele reeks vragen waarmee je kan werken tijdens het bezoek.

Ook geven we je nog graag enkele tips...

- Je kan er bijvoorbeeld voor kiezen om bij een kunstwerk zelf 2 vragen te selecteren, één algemene vraag over kunst en één specifieke vraag toegepast op het kunstwerk. Zo kan je een discussie in gang zetten die eventueel leidt tot nieuwe 'eigen' vragen...
- Ook kan je hen vragen een sculptuur te selecteren bij een vraag uit jouw lijstje. Je kan hen ook vragen om zelf een vraag te bedenken bij een kunstwerk van hun keuze.
- Of je kan hen voorstellen om een kunstwerk te kiezen en daar zelf iets over te vertellen. Ze kunnen al dan niet informatie opzoeken op hun GSM over de kunstenaar.
- Tot slot kan je hen zeker ook vragen of ze in de toekomst ook kunstbabbelaar willen worden, een begeleider die vertrekt vanuit het 'niet-weten' en samen met anderen op ontdekking gaat.

Met dank aan velen om hun ervaring in te brengen.

1. KIJKEN – KIEZEN – VERKIEZEN

ALGEMENE VRAGEN

Kijk jij het liefst alléén naar kunst of kijk jij liefst samen met anderen, om ideeën uit te wisselen...?

Welke Europese kunst verkies jij...? Kan je een voorbeeld vinden op je GSM...?

Zouden kunstenaars van alle kunst houden...?

Hou jij van kunst uit een andere hoek van de wereld...?

VRAGEN OVER EEN KUNSTWERK

Welke kleuren en vormen zie je...? Welke trekken je aan, of net niet...?

Welke onderwerpen zie je in de sculpturen... vb. natuur, mensen, milieu, dieren...

Welke materialen of recyclagematerialen zijn er verwerkt in deze sculptuur...?

Is dit volgens jou een bewuste keuze was van de kunstenaar...? Vertel...

2. VOELEN – BELEVEN

ALGEMENE VRAGEN

Van welk soort muziek hou jij...? Voel je soms een verband tussen muziek en beeldende kunst...?

Welke muziek of welk soort kunstwerk blijft bij jou het langste hangen...?

Heb je al eens een schokkend kunstwerk gezien? Was dat al dan niet de bedoeling...? Vertel...

VRAGEN OVER EEN KUNSTWERK

Welke gevoelens of emoties roept deze sculptuur op bij jou...?

Hoe ervaar je dit kunstwerk? Als een oppervlakkige of intense beleving, of tussenin? Vertel...

3. DENKEN – NADENKEN

INLEIDENDE VRAGEN

Wanneer is een werk 'kunst' voor jou...? Denk je wel eens 'Is dat nu ook al kunst...?!

Is er in elke mens een kunstenaar aanwezig...?

Heeft leeftijd invloed op het kijken naar kunst...? (Kinderen en jongeren, ouders of grootouders)

Zijn er cultuurverschillen in het kijken naar kunst...?

VRAGEN OVER EEN KUNSTWERK

Wat is het onderwerp van dit kunstwerk...? Of waaraan dacht de kunstenaar, denk je...?

Wat is er innovatief / vernieuwend aan dit kunstwerk...?

4. FANTASEREN – VERBEELDEN**INLEIDENDE VRAGEN**

Welk kunstwerk wil jij ooit nog eens maken...? Zou jij graag een kunstenaar willen zijn...?

VRAGEN OVER EEN KUNSTWERK

Welk verhaal kan je zelf bedenken bij dit kunstwerk...?

Komt dit kunstwerk hier goed tot zijn recht...? Binnen welke context zou het nog beter passen ...?

5. WETEN - KENNEN – HERKENNEN**INLEIDENDE VRAGEN**

Ken jij een bekende kunstenaar? Vind je deze kunstenaar wel of niet interessant...? Vertel

Wie zijn de smaakmakers in de kunst...? En in de muziek...?

Ken je een kunststroming...? Wat weet je er over...?

VRAGEN OVER EEN KUNSTWERK

Wat weten we over de kunstenaar...?

Binnen welke kunststroming zou dit werk passen...?

Welke invloeden van je leefomgeving herken je...?

Wat vertelt dit werk over de samenleving...?

6. ZOEKEN**VRAGEN OVER EEN KUNSTWERK**

Haal jouw gsm nu boven. Wat vind je op het web over deze kunstenaar...?

Wat zou jij graag aan de kunstenaar willen vragen...?

DANKJEWEL VOOR JE DEELNAME !!!

SCULPTURA #2