



Brand SCULPTURA
Publication www.dhnet.be
Printrun 91750
Audience 84782

Product
Date of Pub. 02/02/2024
Periodicity Daily
Value 9120 €

Ce week-end à Bruxelles, festivals pour les petits et festival pour les grands

[DH dhnet.be/regions/bruxelles/2024/02/02/ce-week-end-a-bruxelles-festivals-pour-les-petits-et-festival-pour-les-grands-DJ357TFUHVACRN26WOTL2YVGLI](https://www.dhnet.be/regions/bruxelles/2024/02/02/ce-week-end-a-bruxelles-festivals-pour-les-petits-et-festival-pour-les-grands-DJ357TFUHVACRN26WOTL2YVGLI)



+ SUPER POUR VOS KETS | De chouettes expos familiales sont toujours à visiter à Bruxelles. Vous ferez bingo à l'expo GIANTS à l'Institut des Sciences Naturelles, où aucun dino ne se cache pourtant parmi ces monstres XXL (jusqu'au 25 août 2024, ce qu'on en pense par ici). Génial et insolite : la plongée dans les égouts à la chasse aux rats (jusqu'au 16 juin 2024). Sans honte, le Loup en Slip s'exhibe au CBBB dans une expo pas bête (jusqu'au 31 mars 2024). Ludique enfin : immersion dans les mondes miniaturisés de "Small is Beautiful", Grand-Place.

+ ON VOUS EN PARLAIT RÉCEMMENT | Dernier embarquement pour le grand froid à l'expo pas bateau sur l'expédition antarctique belge à voir au BEL jusqu'au 4 février. N'oubliez pas le mois de la photo du PhotoBrussels Festival dans plus de 50 lieux. Et puis, girafes, bison et papillons géants gambadent à Tour&Taxis pour Sculptura jusqu'au 10 mars.

VIDÉOS | Science-fiction, Léonard De Vinci, nouveau lieu et Kung-Fu Panda : 5 trucs à savoir pour programmer votre sortie à Anima 2024 au congé de carnaval



Brand SCULPTURA
Publication Www.dhnet.be
Printrun 91750
Audience 84782

Product
Date of Pub. 02/02/2024
Periodicity Daily
Value 9120 €

Le festival sur mesure pour les 0 à 6 ans

- ©CCJette

Vous cherchez une garderie pour ce week-end ? Oubliez tout de suite le Festival 0-6. L'événement du Centre Culturel de Jette est tout sauf un dépose-minute et c'est ça qui en fait un rendez-vous incontournable depuis 10 ans pour les tout-petits et leurs familles. La règle au 0-6, c'est que toutes les activités se font entre enfants et parents. "Il est obligatoire qu'un parent accompagne l'enfant : l'objectif est de resserrer les liens". Ne flippez pas : on n'est pas non plus dans une réunion de parents scolaire : le mot d'ordre ici, c'est la fête. D'autant que le rendez-vous célèbre ses 10 ans. Au menu : peinture, musique, danse, arts plastiques, lecture, théâtre, massage, grimage, jeux, yoga voire cuisine... en papier. Le tout à hauteur des très jeunes enfants, dès le berceau. Ce qui est assez rare et très demandé (n'oubliez donc pas de réserver). Vos kets y croiseront des cow-boys pas très fringants, des papillons colorés, des animaux de bois ou de chaussettes, des guitares sénégalaises, un dragon et sa pote la mouche, une coccinelle timide... Et puis bien sûr des paillettes, des milliers de paillettes.

Suivez-nous sur Google Actualité

+“Festival 0-6”, au CC Jette ces samedi 3 et dimanche 4 février 2024, boulevard de Smet de Naeyer 145 à 1090 Jette, prix libre entre 3 et 20€ certaines activités sont gratuites.

Ça éclabousse à Uccle

- ©CCUccle

Ça éclabousse ce dimanche au Centre Culturel d'Uccle où des acrobates peignent au plus près du jeune public attendu au TOM Festival. "TOM" pour "Théâtre d'Objet et de Matière". 4 spectacles sont programmés jusqu'à mercredi à commencer donc par cet hybride entre danse, cirque et peinture, dont le titre "Plock !" renvoie sans ambiguïté à Jackson Pollock. Avec "Baby Macbeth", Les bébés pourront aussi faire leurs premiers pas dans les textes de Shakespeare, augmentés de marionnettes et d'un piano. Mercredi après l'école, vos enfants iront aussi en balade en forêt avec "Dans les Bois" pour croiser,



Brand SCULPTURA
Publication Www.dhnet.be
Printrun 91750
Audience 84782

Product
Date of Pub. 02/02/2024
Periodicity Daily
Value 9120 €

en marionnettes, “un renard impoli, un crapaud dramatique, une coccinelle taquine... Enfin, le week-end prochain, plongée dans la mythologie et... le paquet de chips avec “Kosmos”.

+“TOM Festival”, jusqu’au 10 février 2024 au Centre Culturel d’Uccle, rue Rouge 47 à 1180 Uccle, de 6 à 13€.

Surréaliste Mima

- ©Elzo Durt / Mima

On n’a pas encore vu la nouvelle expo du Mima, qui ouvre ce week-end. Mais connaissant les lascars de l’ancienne brasserie molenbeekoise, on peut s’attendre à une explosion de couleurs, de formes et d’humour, 100 % dans l’ère du temps. C’est pourtant dans les années 30 que les 15 artistes exposés dans “Popcorn” puisent leur inspiration : ils actualisent le surréalisme belge. Bien vu : le lieu s’insère ainsi dans la grande année du centenaire du surréalisme qui verra des expos raviver le mouvement partout en Belgique en 2024. Alors pourquoi “popcorn” ? Parce que les œuvres présentées alternent entre “sucré” et “salé”, explique le Mima. Ça veut dire que vous y goûterez la joie comme l’acidité, voire la terreur face à notre monde. On en est certain aussi, les peintres, illustrateurs et dessinateurs accrochés là se dégustent tous comme un bon moment de pop culture.

+“Popcorn”, au Mima jusqu’au 26 mai 2024, quai du Hainaut 39-41 à 1080 Molenbeek, 13,50€

Films trash

- ©Court Mais Trash

Films fauchés, films “super sex”, karaoke trash... : comme d’hab, ça va dégouliner d’hémoglobine, de stupre et de sueur, voire de mauvais goût au festival “Court Mais Trash”. L’événement le plus gore et le plus décalé du cinéma belge, réservé à un public majeur et averti, se termine en apothéose ce week-end aux Riches-Clares. On notera aussi des programmes queer et féministe, mais trash, où traînent les rasoirs épilateurs, ainsi qu’un pack débarqué du Québec qui propose une séance d’A.S.Mort.



Brand SCULPTURA
Publication Www.dhnet.be
Printrun 91750
Audience 84782

Product
Date of Pub. 02/02/2024
Periodicity Daily
Value 9120 €

+“Court Mais Trash”, jusqu’au 3 février 2024 au Riches-Clares à 1000 Bruxelles, 8€/séance, pass 5 séances à 30€.

On reste dans sa grotte

- ©Atelier 210

Envie de vous lover dans votre grotte comme un ours qui hiberne ? Ne pas hypothéquer le confort et répondre à l’appel du canapé ce dimanche ? Alors les après-quatre-heures “Troglodyte” sont taillés pour vous. Le concept de ces rendez-vous dominicaux de l’Atelier 210 : “prendre soin de soi et des autres dans une ambiance cosy”. L’idée est de goupiller un concert et une performance artistique sans heurter les tympanes et en prolongeant la sieste “dans un moment tout doux”. La chouette salle etterbeekoise se nappe alors de coussins et tapis et espère que vous vous y assoirez, voire vous y coucherez, “avec un plaid et une tisane”. Ce 4 février dès 17h, rendez-vous avec “Voie, Voix, Vois”, trio qui entremêle voix et musique avec une oreille tendre tendue vers la différence.

+“Troglodyte : Voie, Voix, Vois”, à 17h ce dimanche 4 février 2024 à l’Atelier 210, chaussée Saint-Pierre 210 à 1040 Etterbeek. Entrée à prix libre.